

19 октября 2020г. У нас в гостях побывал писатель, член Союза писателей России, автор десяти книг, Николай Сахвадзе. Известный писатель, наш земляк, представил новую книгу "Ставропольские писатели" - биографический словарь, изданную в марте этого года. Издание приурочено к 70-летию автора.

В этой книге Николай Николаевич пишет о писателях Ставропольского края и о себе.

«Родился в понедельник, 27 февраля 1950 года в семье военного летчика, участника Великой Отечественной войны, и почтовой служащей.

Место рождения - уютный провинциальный г.Моздок, который к тому времени указом Президиума Верховного Совета СССР отсоединили от Ставропольского края и вместе со всеми прилегающими колхозами включили в состав Северной Осетии (1944г.).

Детство осталось в памяти увлекательным и беззаботным. Чего стоили походы за ландышами в городской лес или к взорванному мосту и бетонным дотам. А ночные, полные ужаса и тайн прогулки на заброшенное Ильинское кладбище с его мрачными склепами, большими каменными и ажурными железными крестами...»

Николай Николаевич прекрасный собеседник, знающий многих писателей лично, например, Евгения Васильевича Карпова, который с 1964 по 1967 год жил в городе Моздоке.

Николай Сахвадзе в 1975 году окончил Литературный институт им.Горького и переехал в поселок Солнечнодольск Ставропольского края. Но связь с Моздоком Николай Николаевич не теряет, каждый год приезжает на Родину, к родной сестре Елене Николаевне Булгаковой (в девичестве Сахвадзе) и к землякам - моздокчанам. Каждый приезд, это - литературные встречи с молодежью, учащимися школ, и просто, с интересующимися литературой людьми.

На память о нашей, я думаю, не последней встрече мы обменялись книгами: в подарок Н. Сахвадзе - книги о Моздоке, а нам - биографический словарь.

Лариса Юсупова, Заслуженный работник культуры РСО-А, главный специалист по делам молодежи и спорта "Городского центра досуга"





АДМИНИСТРАЦИЯ
МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
МОЗДОКСКОГО ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ
МОЗДОКСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ - АЛАНИЯ
РЕСПУБЛИКЕ ЦАГАТ ИРЫСТОН-АЛАНИИ
МАЭД/ЕДЖЫ РАЙОНЫ МАЭД/ЕГГАГ
ГОРЯТАГ ЦАЕРЕНБЫНАТЫ БЫНÆТТОН
ХИУЫНАФФЕИАДЫ АДМИНИСТРАЦИ

ПОЧТА

он, дал благословение на книгу «Связь времён» — о истории
нии православия, над которой сейчас работаю.

Я не считаю, что прожил свою жизнь напрасно. Жизнь
жизнь не бывает зряшной, разве что преступная. А преступная
любовьская жизнь... Она уже тем хороша, что я видел столько
встречал заходы и восходы, видел стень, что я видел столько
ше, чем море, потому что я стенья. Да и не зря прожил жизнь
и потому, что есть у меня дети, внуки, много прожито лет.

Его последние годы прошли в Киеве, где живут и работают
снямая телевизионные сериалы доль Алёна и сын Лис. Почти
ся в русскоязычном журнале «Радуга». В издательствах Киев
опубликовано несколько объёмных томов: «Новое небо» (2006),
«Да будет воля Твоя» (2006), «Всё было, как было» (2008).

К счастью, самая главная книга «Тога и Магота» (2008),
так-хроника, 1915 — 1991 гг.) вышла в Ставрополе в журн
ле «Южная звезда» в 2005 году. И тут все мы должны оказать
слова благодарности издателю Виктору Кустову. Он предпри
нимает энергичные усилия, чтобы сохранить творения Карпо
ва в копилке классической русской литературы.

Вадим Чернов, который долгое время читал лишь собствен
ное творчество, на склоне лет удостоил Карпова небывалый
характеристики: «Его авторитет затмил мой и даже Чернов,
Усова, Мелибеява и других стариков вместе взятых. Карпов —
яркая звезда среди литераторов не только Северного Кавказа».

2010 — к моему юбилею я получил из Киева фотографию
Евгения Васильевича с короткой надписью на обороте: «Нико
лай — 60. Поздравляю и обнимаю! Карпов — 91».

2014 — я по просьбе Т.Ю. Кравцовой из Ставропольской на
учной библиотеки им. Лермонтова написал юбилейную статью
к 95-летию Е.В. Карпова для краеведческого сборника «Ста
вропольский хронограф».

2016 — позвонил Владимир Маляров из Михайловска и не
весёлым голосом сообщил, что сегодня мы с ним встретились
18 июля 2016 года в Киеве на улице Малышко скончался наш
старый друг и коллега Евгений Васильевич Карпов.

В ту скорбную минуту мне вспомнился вдруг далёкий ян
варский день 1966 года. Во время зимних каникул я отнёс Кар

пошу, две обихих тетради со своим историко-приключенческим
романом «Правитель Карибского моря». И вот во второй поло
вине января, прямо во время урока в наш 9 «Г» врывается за
глядывавшая женщина-зачуч и, не переводя дыхания, кричит:
— Схватите, бегом в учительскую! Тебе звонит писатель
Карпов.

Даже не верится сегодня, что в советское время профессия
писателя пользовалась у населения таким глубоким и востор
женным уважением.

— Здравствуй, Николай, — слышу в массивной чёрной труб
ке восторженный голос Судьбы. — Прочитал рукопись твоего
романа. Зайди ко мне после уроков, нам есть о чем поговорить.

Участь моя решена! После занятий я стремительно и неу
вержно, едва касаясь подошвой туфель асфальта, лечу по
спальской Главной улице Моздока к особняку Карпова. Мне
совсем скоро будет 16, Карпову исполнилось 46 лет. Перед
нами лежит необозримая дорога жизни, полная литературных
трудов и поисков истины.

Вряд ли я был когда-нибудь более счастливым.



В редакции газеты «Молодой ленинец». Слева направо: А. Мосинцев, Е. Биценко, Н. Марьевский, Е. Карпов, А. Екимцев. 1972 г.